

Intro 1. Strophe
Zwischen spiel
2. Strophe
Zwischen sp
1. Strophe

Ciuri, Ciuri

Sizilien

1

Lu sa- ba- tu si sa- pi_è_al- le gra co- ri bi-

Lu sa- ba- tu si sa- pi_è_al- le gra co- ri bi-

Lu sa- ba- tu si sa- pi_è_al- le gra co- ri bi

6

11

a- tu cu_à vi bed- da la mug- ghie- ri, cu l'à- vi bed- da ci por- ta_i di-

a tu cu_à vi bed- da la mug- ghie- ri, cu l'à- vi bed- da ci por- ta_i di-

a tu cu_à vi bed- da la mug- ghie- ri, cu l'à- vi bed- da ci por- ta_i di

16

na- ri, cu l'à- vi brut- ta ci mo- ri lu co- ri .ciu- ri, ciu- ri, ciu-

na ri, cu l'à- vi brut- ta ci mo- ri lu co- ri. Ciu- ri, ciu- ri, ciu

na ri, cu l'à vi brut- ta ci mo- ri lu co- ri Ciu- ri ciu- ri ciu-

21

ri di tut- tu l'an- nu l'a- mu- ri ca mi da- stiu de lu tor- nu,

ri di tut- tu l'an- nu l'a- mu- ri ca mi da- stiu de lu tor- nu

ri di tut- tu l'an- nu l'a- mu- ri ca mi da- stiu de lu tor- nu

26

da- sti ti lu tor- nu ciu- ri, ciu- ri ciu- ri

da- sti ti lu tor- nu ciu- ri, ciu- ri, ciu- ri

da- ti lu tor- nu ciu ri ciu ri, ciu- ri

Arrangement Muriel Zemp

2. Si trop-po ^{dischpetosa} dis-pit-tu-sa tu cu mi-a, ca-du ^{dan} d^u let-tu si mi 'n^{zon nna tia}zon-nu_a ti-a.

Si brut-ta ^{re}'nta la fac-cia_e 'nta lu co-ri, e si nun ti ma-ri-ti se-ste so-la.

ciu-rid-di rus-si_e gial-li_a lu sbuc-cia-ri, cu_i fim-mi-ni è meg-ghiu nun ci sta-ri,
se cri-di_a id-di tu fi-ni-sci ma-li, pic-chi u Pa-ra-di-su nun lu vi-di.

Si troppo dischpetosa tu cu mia, cadu dan lettu si mi 'nzon nna tia
si bruttainta la faci'nta lu cori, e si nun ti mariti sesti sola
(rechi)

Si troppo dischpetosa tu cu mia,
Cadu dan lettu si mi 'nzon nna tia
Si bruttainta la faci'nta lu cori,
e si nun ti mariti sesti sola